

**YAHUDİLERİN HETEROTOPIE İLE ÜTOPYA ARASINDA SÜREN YAŞAMI
GETTO İLE SHTETL ARASINDAKİ YAHUDİ MÜZİĞİ**

Philip V. BOHLMAN*

(Çev. M. Akif KORKMAZ)**

* Prof. Dr. Chicago Üniversitesi, Yahudi Araştırmaları ve Müzikoloji Bölümü.

** Giresun Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Türk Halk Bilimi ABD,
korkmazmakif@hotmail.com

“Jüdische Lebenswelten zwischen Utopie und Heterotopie, jüdische Musik zwischen Shtetl und Ghetto” başlıklı makale, Lied und populäre Kultur / Song and Popular Culture, 2002/47. sayıdan çevrilmiştir.